



Повод за овај текст је заправо бениган, али и илустративан. Пре неколико дана (20. 6. 2018.) у Блицу ([овде](#)) изашао је текст под насловом БРУКА И СРАМОТА НА МАЛОЈ МАТУРИ Основци Доситеја Обрадовића на тесту мешали са Колумбом и Јулијем Цезаром. Тај текст је пратио доле истакнут портрет Доситеја, рад Арсенија Тодоровића, по свој прилици рађен за потребе Велике школе коју је Доситеј основао.

У тексту из Блица ради се о Комбинованом тесту из опште културе за матуранте, дуго времена озлоглашени тест за упис у средње школе и гимназије. Могуће је да су овај пут састављачи теста желели да изађу у сусрет деци с једним лаким питањем, међутим, питање није гласило по чему је познат Доситеј Обрадовић, шта је учинио, која су његова дела, него је требало препознати његову слику у делу теста из историје, не српског језика где су деца једино могла да слушају о Доситеју.

Притом, ваљда због опште немаштине, у тесту је објављена мрљава фотографија из које није било могуће препознати ни период кад је портрет настао, а камоли прецизно о коме се ту ради јер, да подсетимо, у време Доситеја није било фотографије, али је било доста сликара који су направили његове портрете за живота. Најмање 15. Од свих њих, састављачи су се одлучили на овај.

Пише: Павле Ћосић
среда, 27 јун 2018 14:41

1. На која три континента се простирало Османско царство током свог највећег успона?

Одговор: _____

2. Наведи име и презиме личности са слике.



Одговор: _____

3. Историјски период новог века започео је:

- а) османлијским освајањима Балканског полуострва;
- б) великим географским открићима;
- в) великим расколом (шизмом) у хришћанској цркви;
- г) Америчком револуцијом.

~~Ваша одговори су: а) османлијским освајањима Балканског полуострва; б) великим географским открићима; в) великим расколом (шизмом) у хришћанској цркви; г) Америчком револуцијом.~~

Пише: Павле Ћосић
среда, 27 јун 2018 14:41



Србија је у последњим годинама била у центру пажње медија и јавности због своје историје и културе.

