



Случај породице Настић скренуо је пажњу јавности Србије докле се у Америци стигло са ускраћивањем људских слобода у циљу заштите људских права. САД, по много чему фасцинантна и водећа земља, као да доживљава турбуленције свог несвесног, те се, (попут вица о Перици којем показују разне слике а он на њима види само једно) некако и превише бави сексом, то јест заштитом права у тој области. Да су ствари увелико измакле контроли, говори већ култна епизода субверзивног цртаног тв серијала “South Park” у којој сви становници безименог градића у Колораду туже све своје суграђане за сексуално узнемиравање у процесу сви против свих (и све их брани исти адвокат).

Ствари, дакле, стоје овако: ако сликате голо дете у кади - немате више то дете; међутим, можете сасвим мирно да упрегнете трогодишњу девојчицу да учествује у изборима за мис и да од детета понешто и зарадите. То је не само прихватљиво, већ и сасвим пожељно, судећи по риелити програму “Toddlers and Tiarras” (преведеном у Србији као Девојчице и дијадеме) који се емитује на TLC, једном од Discovery канала доступних у српској кабловској понуди. Овај серијал приказује индустрију бројних избора за мале мис (од 2 до 10 година) организованих широм Америке, нарочито пративши шта се догађа у позадини блештавих писта. Избори су озбиљни, нека врста вишедневних вишебоја којима се девојчице такмиче у дисциплинама као што су избор лепоте, тачка у купањем костиму, интервју (чувени персоналиту), такмичење у талентима и костимирана тачка, па ви видите...



Родитељи ових малих дива су пратња, лични тренери, продуценти, менаџери и уједно њихови највећи фанови. Свака такмичарка је центар једног омањег циркуса који чини брдо кофера, гардеробе, перика, шминке, реквизита; ту је и фризер, маникир, кореограф по потреби. Самопотамњивање, чупање обрва, лепак за задњицу (да не шета сукњица), зубне протезе, вештачке трепавице, вештачки нокти, уметци за косу – шта би од овог било природније за четворогодишњу девојчицу?

Цео наведени асортиман помагала потребан је да би се добила идеална мини дива,

Ђаво носи дијадему

Пише: Драгана Кањевац
петак, 04 фебруар 2011 16:29

мешавина цица из серије Чувари плаже и оних великих лутака које су шездесетих обитавале на брачним креветима југо провинције. Натапиране, са свим уметцима и додацима, пуном шминком и залеђеним осмесима парадирају пистом док родитељи, у екстази и агонији навијају, деле упутства, диригују...

Родитељи су прави јунаци мега драма око микро мисица. Нашавши смисао живота (а можда и ново занимање) у менаџерисању својим до јуче бебама, родитељи успевају да задају ударац својим неоствареним сновима: "Чим се родила, већ првог месеца рекла сам себи: победићемо на избору!"- сведочи једна од мајки и додаје:"Кад је изведем на позорницу, она је мојих руку дело. Волим да побеђујем!" Да би мама побеђивала, њена ћеркица тренира два сата дневно."Мама, уморна сам..."-вајка се мала звезда. "И ја сам уморна"-нервозно јој узвраћа мајка-"устала сам пре тебе а легла сам после тебе!"Али то није све: следи тренинг тачке лоптицама са татом, мала се жали да је боли стомак, али тренинг се наставља. "Строг сам са њом, али с обзиром колико трошимо новца на њу, мора да да све од себе!"- објашњава тата.

Родитељи у тренерском заносу умеју да се после изведене тачке обруше на своје потомке ако није све ишло по плану: "Зашто ниси гледала у маму? Није ти рекла да пођеш!"- сикће бесни тата у мајници са ликом детета. Девојчица покушава да загрли тату, али ћале нежно одгурне чедо: "Покварићеш хаљину". Ова такмичарка има и строг режим исхране: "Није да јој не дамо да једе, али распоред је веома густ"-објашњава мамица.



Следи последње преслишавање пред интервју: "Који ти је омиљени певач?"-билдује тата мезимичин персоналити. Он касније изјављује да ипак највише ужива у тачки у купаћим костимима! Хмм...

И тако, има култура у којима сликање нагих трогодишњака заслужује одузимање детета; у неким другим крајевима света призори и изјаве са ових такмичења били би тумачени као ускраћивање основних дечијих права и свесну злоупотребу, да не говоримо о, далекило, сексуал харасменту!

“Ја волим ТВ. Одувек сам сањала да будем на ТВ.”- изјављује петогодишња мис гледајући се у огледало. “Душо, права си филмска звезда”- диви јој се мајка, у нади да ће им се отворити рајска капија шоу бизниса, као што се уосталом посрећило пребогатој и преславној Опри Винфри, чија је каријера стартовала управо на оваквим такмичењима.



На једном од недавних избора појавила се девојчица која је једина изгледала – па, као права девојчица. Није имала уметке, шминку, трепавице, протезу и бакарни тен. Имала је кикице и дечију хаљиницу. Није освојила никакву награду, а чланица жирија је прокоментарисала да треба да поради на изгледу, тј. да уради све оно што раде и друге такмичарке...Мрзовољни аналитичар из далеке Србије, на пример, ово би протумачио као очигледну производњу мини спонзоруша и то по ушећереном провинцијском естетском стандарду. Свашта би неко могао да види у овој чедној породичној забави и надметању!

“Toddlers&Tiarras” је, иначе, квалитетан документарни ријалити серијал, један у низу изврских програма TLC канала. Захваљујући њему, уосталом, сад знамо шта треба да ради српска дијаспора у САД: не сликајте земљаци, голе малишане у кади и то онако из хобија и бесплатно, већ напротив - чим проходају, нашминкајте ћерке, изазовно их обуците, научите их да степенују и наплаћујте, браћо, наплаћујте!!