

Јавно.рс: Нови Сад 2021 - Приватна престоница културе

Фирме повезане са директором Фондације Нови Сад 2021. добијају уносне послове док европски експерти критикују уметничку димензију пројекта Нови Сад - Европска престоница културе

У новогодишњој ноћи, тачно у поноћ, „специјално дизајнирани ватромет“ требало је да засени све госте централног градског трга у Новом Саду. Али, уместо спектакла - дим, бљесак и неколико повређених укључујући и дизајнера спектакла који је завршио на интензивној нези.



Дочек је организовала Фондација Нови Сад 2021, којој је град поверио вођење тренутно најважнијег пројекта у култури – Европске престонице културе.

Пише: БИРН и Фондација "Нови Сад 2021"
петак, 16 март 2018 13:07

Осим варница током ватромета, „дима“ је било и приликом доделе око 250,000 евра буџетског новца фирмама директно повезаним са челницима Фондације Нови Сад 2021.

Посебно је проблематична набавка за промоцију и маркетинг у Србији и 24 земље света чији се ефекти не могу јасно сагледати.

Стигле су и прве оцене пројекта из Брисела од независних европских експерата - главни налаз је да програм нема јасну уметничку димензију и да је превише фокусиран на фестивале.

Са друге стране, локалне институције културе, као и представници независне културне сцене суочени су са многобројним проблемима, које Фондација не препознаје као релевантне.

Нови ЕХИТ или јавна ствар

Скупштина града Новог Сада именовала је Немању Миленковића на место директора Фондације Нови Сад 2021 крајем децембра 2016. године.

Миленковић је претходно радио на истом пројекту испред Фондације Ехит којој је Град Нови Сад поверио вођење кандидатуре за европску престоницу културе.

Услуге маркетинга и промоције, вредне око 250,000 евра, Фондација Нови Сад 2021 доделила је Фондацији Ехит и My Exit Adventure и Exit Team.

MARKETING I PROMOCIJA

JAVNA NABAVKA

Srbija



Promocija u medijima

- Oglašavanje na televiziji, radiju i portalima
- Emitovanje spotova u tržnim centrima i bioskopima
- Reklamiranje u dnevnim, nedeljnim i mesečnim novinama

I to:



PORED TOGA...

- Vođenje naloga na društvenim mrežama
- Produkcija TV i radio reklama
- Promocija na događajima
- Organizovanje tribina i debata

Traje



8 meseci

(do kraja februara 2018. godine)

Inostranstvo



24 zemlje sveta

ZAKUP MEDIJA



Stručnih magazina, onlajn i štampanih medija

PRAKTIVNOSTI



- lobiranje
- gostovanja
- slanje saopštenja

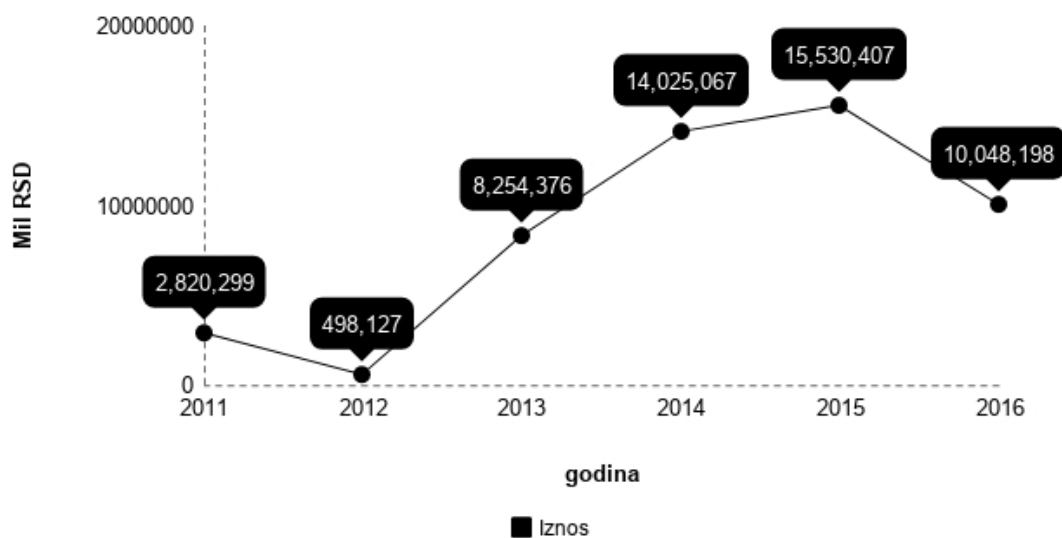
ONLAIN
OGLAŠAVANJE



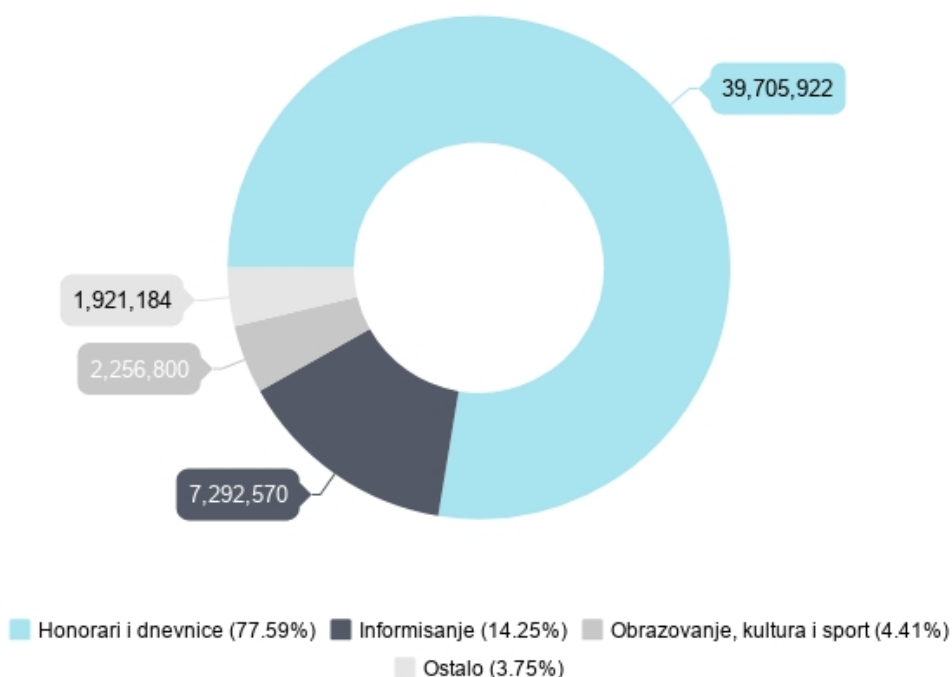
PODACI: portal javnih nabavki

Budžetska davanja za EPK 2011-2016

Ukupno je potrošeno preko 50 miliona dinara



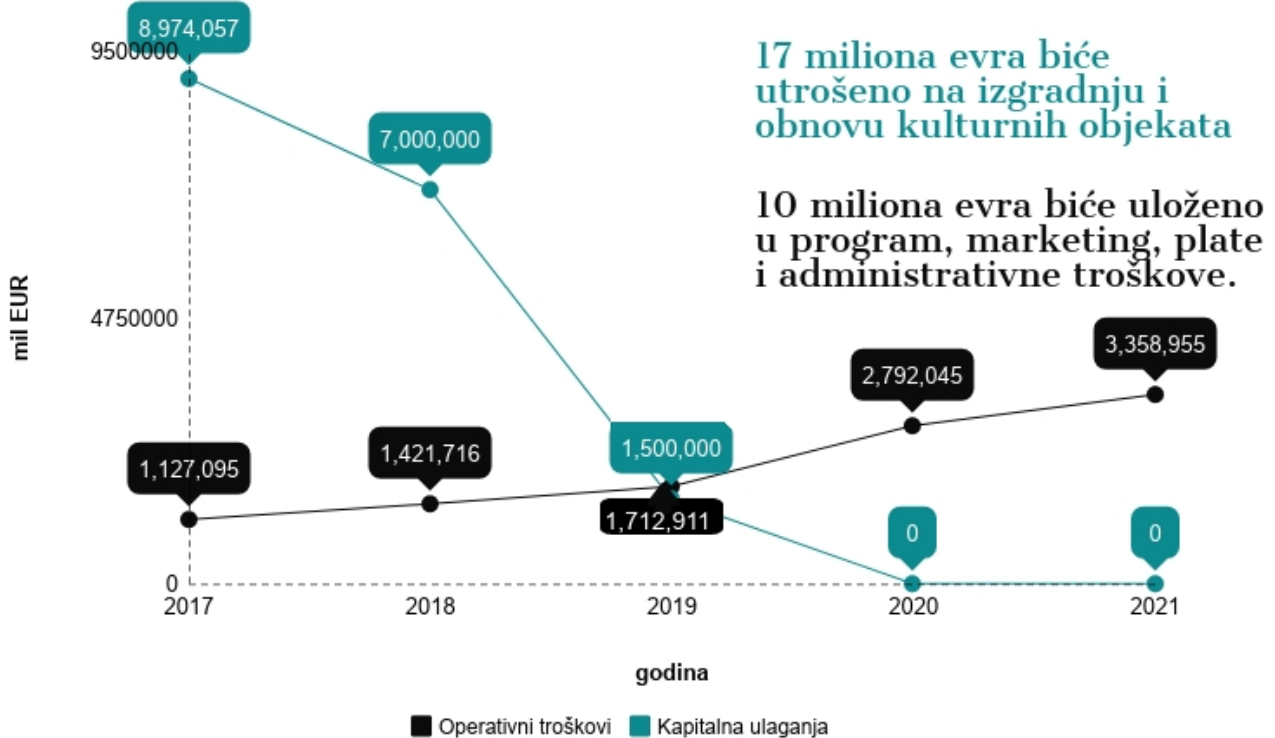
Najveći deo novca izdvojen je za honorare i dnevnice u zemlji i inostranstvu



Пише: БИРН и Фондација "Нови Сад 2021"
петак, 16 март 2018 13:07

~~Београд, 16. март 2018. – Београдски институт за истраживања у области културе, уметности и медија (БИРН) и Фондација "Нови Сад 2021" објавили су у петак своје прве закључке о будућности Београда као европске престонице културе. У закључцима се истиче да је Београд још увек далеко од тога да се квалификује за такву улогу, али да је могуће да се то постигне у будућности, ако се предузму одређене мере. Иако је Београд још увек далеко од тога да се квалификује за такву улогу, али да је могуће да се то постигне у будућности, ако се предузму одређене мере.~~

Грађани Новог Сада највећи су финансијери Фондације 2021



NOVI SAD 2021 је пројекат од националног интереса. Што значи да ће додатна средства обезбедити АРВ и РС.

9 Miliona EUR
из буџета
Републике Србије

7 Miliona EUR
из буџета Аутонومне
покрајне Војводине

Буџетска давања за ЕПК осам пута су већа од износа ЕУ Фондова, а тродупло од приватних спонзорстава.



Пише: БИРН и Фондација "Нови Сад 2021"
петак, 16 март 2018 13:07

