

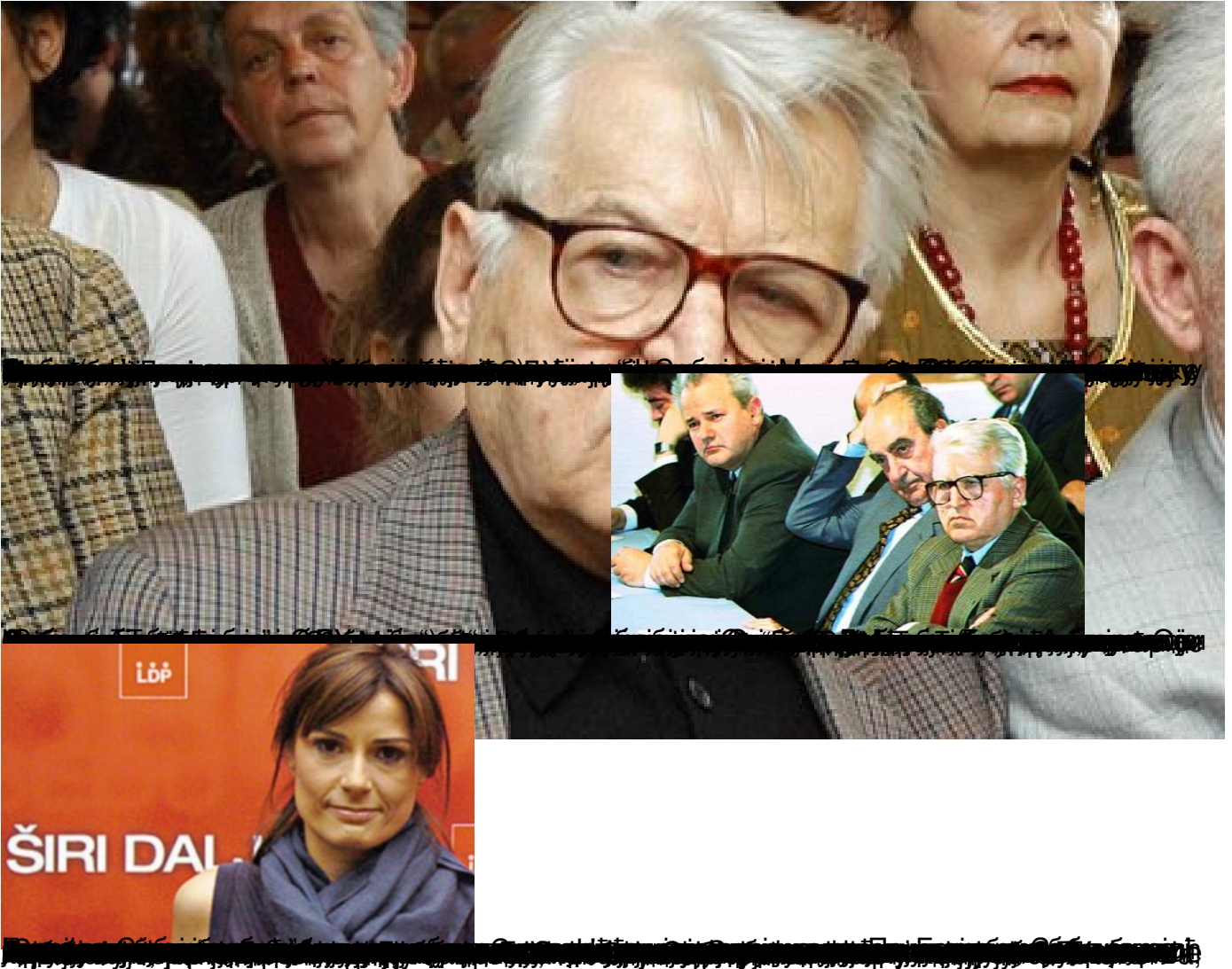
Реаговања тзв. грађанске Србије на писмо које је писац Добрица Ћосић упутио српским студентима у иностранству показала су да је фама о политичком „помирењу“ прве и друге Србије послужила у једнократне политикантске сврхе. Миљенко Дерета, који се у нашој јавности непрестано јавља у двострукој, грађанско-политичкој улози, легитимише се и као гласноговорник и идеолог грађанске Србије, и као агилни посланик ЛДП – кад треба да одигра своју самопроглашену посланичку улогу у заступању интереса невладиног сектора у Србији. У сваком случају, он не жели да испусти из руку свој идеолошки монопол на заступање грађанске Србије, што се јасно може препознати у тексту „Сејао ветар, пожео буру“. Ту Дерета настоји да нам открије да се у отпору ретроградним и националистичким ставовима Добрице Ћосића ствара трећа Србија, чији ће он бити тумач и заступник. То је млада, образована Србија спремна да ради, а не да се жртвује у борби за своју земљу.

Наравно, Миљенко Дерета јавља се као њен предводник, идеолошки заступник и тумач, користећи се својеврсном монтажом цитата из текстова које су написали ојађени студенти из редова треће Србије након објављивања ставова Добрице Ћосића. При том, Дерета је веома брижљиво бирао цитате како би показао да Добрица Ћосић још не одустаје од свог „рециклираног патетичног мудровања о историјској угрожености српског народа“.

# Има ли писац Добрица Ћосић право на слободу говора

Пише: Маринко М. Вучинић  
четвртак, 10 јануар 2013 15:40

---



# Има ли писац Добрица Ћосић право на слободу говора

Пише: Маринко М. Вучинић  
четвртак, 10 јануар 2013 15:40

---

