

Пише: Маринко М. Вучинић  
среда, 04 фебруар 2026 09:55

---



Поводом осамдесете годишњице ослобођења злогласног јасеновачког логора пробојем заточеника и обележавања 27. јануара као Међународног дана сећања на жртве Холокауста, организована је пригодна изложба у холу Народне скупштине Србије – „Јасеновац – трајна опомена“. Музеј жртава геноцида је, уз подршку Министарства културе, био њен организатор и програмски је осмислио целокупну изложбenu поставку. Потпредседник Народне скупштине Јован Јањић, посвећени познавалац ових историјских догађаја, отварајући ову изложбу изјавио је да „геноцид на простору НДХ није спонтано спроведен, већ је систематски чињен и организован од стране државе, створене у стању окупације под нацистичким и фашистичким окриљем. Ревизијом историје скрива се ружна прошлост, не да би се учинио отклон од ње, него да би се у њој и даље стајало. Многи у Хрватској би над тим требало да се замисле“.



Међутим, до које мере иде лицемерство, манипулација и хипокризија напредњачког режима и А. Вучића, могло се видети како и на који начин је најбескрупулозније злоупотребљена у њихове политикантске сврхе и ова изузетно значајна изложба о јасеновачком геноциду над Србима

Обилазећи касније изложбу са државним секретаром Министарства културе Лавом Пајкићем (правим оличењем напредњачког и радикалног поимања тзв. патриотизма), он је такође напоменуо „да су се усташки злочинци хвалили стотинама хиљада убијених Срба, о чему сведоче чак и нацисти, поред свих осталих извора. Земаљска комисија Хрватске за утврђивање злочина окупатора, у извештају после Другог светског рата, констатује да је у Јасеновцу страдало 500.000 до 600.000 људи, уз напомену да никада неће моћи да се утврди тачан број жртава“. Никола Милошевић, један од аутора ове изложбе, нагласио је: „Циљ изложбе је да објективно и целовито прикаже страдање невиних жртава у систему концентрационих логора смрти Јасеновац, симболу геноцида који су починиле власти НДХ-а у Другом светском рату. Фокус изложбе је на историјском контексту, организацији и динамици злочина почињених над припадницима српског, јеврејског и ромског народа у јасеновачком логорском систему, као и на кулминацији злочиначке политике која је на целокупној територији НДХ-а била свеprisутна током ратних година“.

Ова изложба би свакако требало да буде значајан допринос развоју наше културе сећања, у којој геноцид почињен над српским народом има посебно место и значај – и то не само у историјском, већ и у идентитетском смислу. Посебно имајући у виду да се у нашој јавности тек спорадично и често у политикантске сврхе говори о геноциду у Јасеновцу. И када се то чини, онда се од стране идеолога грађанистичке и проевропске Србије проглашава за стални и упорни покушај самовиктимизације српског народа. Наглашава се искључива намера и тежња да говоримо само о нашем страдању, што је по њима стални фактор нарушавања „складних“ међусуседских односа. Посебно са хрватском државом, насталом након разбијања СФРЈ, у којој се све више шири неоусташка идеологија и рехабилитује злочиначки и геноцидни усташки покрет – и то под окриљем коалиционе владе ХДЗ-а и екстремног проусташког Домовинског покрета.

Мора се рећи да у савременој Хрватској постоје и делују политичке организације и покрети који се отворено супротстављају овом растућем таласу отворене рехабилитације усташтва и бруталној ревизији непорецивих историјских чињеница о геноциду почињеном над српским народом у Јасеновачком логору и широм Независне Државе Хрватске.

Пише: Маринко М. Вучинић  
среда, 04 фебруар 2026 09:55

---

Међутим, до које мере иде лицемерство, манипулација и хипокризија напредњачког режима и А. Вучића, могло се видети како и на који начин је најбескрупулозније злоупотребљена у њихове политикантске сврхе и ова изузетно значајна изложба о јасеновачком геноциду над Србима. Коришћена је најприземнија политикантска дисквалификација и денунцирање присталица опозиције и студената у блокади; они су брутално стигматизовани тако што се тврдило – чак и у расправи у Народној скупштини – да су они ову изложбу осудили као провокацију усмерену против посланика Европског парламента. Нису изостале ни оптужбе, ни њихово жигосање да „подржавају усташе и да су у служби хрватских тајних служби“, што је најнижи ниво дифamacије од којег напредњаци нису никада одустали у обрачуну са својим политичким противницима. Одавно је познато да њима ништа није свето и да су спремни да због одбране своје власти и клептократског режима користе сва могућа средства. Постоји ли већа увреда за сваког Србина од тога да буде проглашаван да подржава усташе и усташки злочиначки режим из времена НДХ-а?



Посебно је злоупотребљавана тврдња да посланици Европског парламента по сваку цену желе да избегну обилазак ове изложбе, а када су они то учинили, није престала даља манипулација у медијима који су под контролом напредњачког режима

Посебно је злоупотребљавана тврдња да посланици Европског парламента по сваку цену желе да избегну обилазак ове изложбе, а када су они то учинили, није престала даља манипулација у медијима који су под контролом напредњачког режима. Управо су представници опозиционих проевропских и национално опредељених странака у неколико наврата веома аргументовано указивали на неприхватљиве ставове и понашање Т. Пицуле као изасланика ЕУ за Србију. Интересантно је да је члан ове парламентарне делегације Д. Штир – иначе високи функционер ХДЗ-а, као представник народњачке страначке формације у ЕУ – био поштеђен напада од стране дежурних напредњачких великих патриота. А. Вучић и његови напредњачки припузи су иначе познати по својој доследности и придржавању елементарних принципа истине и морала.

Често коришћени опробани метод напредњачке власти и А. Вучића садржан је у томе да себе представљају као једине бранитеље и неприкосновене заступнике српских националних и државних интереса (видели смо како су то урадили на Косову и Метохији) и чуваре сећања на српске жртве у Јасеновцу. А ради се, као и много пута до сада, о ординарној политикантској манипулацији намењеној (као и увек) пре свега њиховом биначком телу, изложеном непрестаној медијској пропаганди без могућности да чују било какво другачије и критички интонирано мишљење. Јер треба по сваку цену задржати монопол на вођење националне политике у Србији, без обзира што је А. Вучић толико пута жртвовао и издао основне српске државне и националне интересе – само и искључиво ради његовог одржања на власти, без обзира на цену коју плаћа српски народ, пре свега на Косову и Метохији.

При томе, највиши званичници Србије, а посебно А. Вучић, непрестано понављају да је њихово основно стратешко политичко опредељење везано за улазак у Европску унију – без обзира што је основни захтев и услов европских интеграција садржан у захтеву ЕУ и САД да Србија призна тзв. независност лажне косовске државе и потпише обавезујући споразум са овом парадржавном творевином, која има апсолутну подршку тзв. међународне заједнице. Ради се о отвореном акту велеиздаје српских државних и националних интереса српског народа на Косову и Метохији, и то не може да поништи никаква испразна реторика посланика владајуће коалиције о Косову и Метохији у сусрету са посланицима Европског парламента.

При томе, највиши званичници Србије, а посебно А. Вучић, непрестано понављају да је њихово основно стратешко политичко опредељење везано за улазак у Европску унију – без обзира што је основни захтев и услов европских интеграција садржан у захтеву ЕУ и САД да Србија призна тзв. независност лажне косовске државе. Ради се о отвореном акту велеиздаје

Када се ради о нашој култури сећања и геноциду почињеном над српским народом у Јасеновцу, он је постао већ део нашег идентитета. Само да подсетимо ове велике напредњачке родољупце и бранитеље српских светиња на неколико очитих и лако проверљивих чињеница. На заседању Народне скупштине 27. јануара 2022. године на дневном реду је било изјашњавање о предлогу Резолуције о усташком геноциду над Србима, Јеврејима и Ромима 1941–1945. године, коју је предложила посланица СПС-а Смиља Тишма, која је као дете била логораш у Јасеновцу. Само 30 посланика је гласало за ову резолуцију, а 113 је било против; нису је подржали ни посланици СПС-а, странке којој она припада, а изостала је подршка и опозиционих странака грађанистичке и проевропске оријентације, који се иначе толико здушно и истрајно залажу за европске вредности и спровођење транзиционе правде и суочавање са прошлошћу. Када су жртве српског народа у питању, онда не вреди поштовање европских вредности, јер се не уклапају у постојећу црну легенду о Србима као главном реметилачком фактору у овом региону – и то посебно када се говори о жртвама српског народа, не само у Јасеновцу. Тада је такође тражено да 28. април буде проглашен за дан геноцида над Србима у 20. веку, и тај предлог је одбијен.

## Напредначки псевдопатриотизам – геноцид у Јасеновцу и наша култура сећана

Пише: Маринко М. Вучинић  
среда, 04 фебруар 2026 09:55

---



# Напредначки псевдопатриотизам – геноцид у Јасеновцу и наша култура сећана

Пише: Маринко М. Вучинић  
среда, 04 фебруар 2026 09:55

