

Ко је збунио Пола?

Пише: Драгољуб Петровић
четвртак, 28 октобар 2010 10:30

(Данас 27. 10. 2010)



Октопод Пол је умро! Како и не би - погодио је све победнике утакмица светског фудбалског првенства, оних где су играли Немци, и непогрешиво шчепао дагњу из кутије са шпанском заставом дан пре но што су Шпанци освојили Мондијал. Тарабић из акваријума у Оберхаузену мора да је у последњих десетак дана имао неку опасно стресну ситуацију која би дотукла и слона, а не Радомира, како је то лепо о себи у трећем лицу рекао Радомир Антић. Да га нису терали да погоди резултат „вечитог дербија“?

Замислимо стресну ситуацију - несрећна хоботница између две кутије обојене у црвено-бело и црно-бело, после дужег размишљања пипак пушта као оној десној, црвено-белој... У тим тренуцима из леве кутије, црно-беле, чује се песма: „Отровна си као змија, проћи ћеш ко Ћурувија“. За тренутак се предомишља, вади пипак из црвено-беле кутије, тура је у ону црно-белу, шчепа дагњу и нестаје у беспућима акваријума...

Већ те ноћи кроз акваријум почиње да плива нешто што личи на моржа. Уместо препознатљиве маске са прорезима за очи, носи ронилачку, и никада га не би препознали да по рукама нема исцртане тетоваже према којима би се могло закључити да је војску служио далеке 1389. године. Вампир! - помислио је Пол скривен испод стене, мислећи да људи ко у стара добра времена на мишицама тетовирају уобичаје „гуштерске“ успомене типа: „ЈНА, 1971., Крива Паланка“. И тако, док је Пол мислио да по акваријуму плива неко ко је ЈНА служио 1389. и то на Косову, дакле - или цар Лазар или Милош Обилић - само правим познаваоцима прилика у српском фудбалу било је јасно да истетовирани морж из акваријума у Оберхаузену може бити једино Иван Богданов, „делија“ из гепека, лице које је због љубави према Звезди спремно да учини и најневероватније подухвате и свињарије међународних размера.

Ко је збунио Пола?

Пише: Драгољуб Петровић
четвртак, 28 октобар 2010 10:30

- Нагутао сам се воде док сам му помињао нану гробарску, али добио је своје - похвалио се већ сутрадан још једним интернационалним успехом, овај пут у међународним водама аква-парка у Оберхаузену, те се претпоставља да ће се после суда у Ђенови, појавити као негативац у серијалу о Сунђер Боб Коцкалонеу. Где ће у ресторану „Кофа с помијама“ спремати специјалитет куће - салата од хоботнице на црвено-бели начин.

Вероватноћа да је Иван Богданов одговоран за изненадни одлазак легендарног Пола - уопште није мала - отприлике је једнака могућности да на истој телевизији, у истом дану, у два термина гостује иста особа, чији се лик на том каналу, уз обавезно присуство госпође Ражнатовић, појављивао само у документарцима о деведесетим, када се желело показати у каквом треш амбијенту и систему вредности су одрастали клинци којима данас није проблем да својеручно ликвидирају човека, навијача, хоботницу... И због којих никада нисмо сигурни да ли се у граду, тог дана, одржава геј-парада или „вечити дерби“.

Србија је одавно земља која би збунула и покојног октопода Пола - он је имао неки за сада неразјашњен осећај да предвиди шта би се могло десити унапред, особито гледе фудбалских резултата - међутим овде ствари постају савим непредвидиве, те и они који су били доказ лошег система вредности постају промотери оних правих. Па и поменути ТВ програм последњих дана бива прилагођен историјском тренутку. Програмске шеме изгледају као да се уредници и водитељи међусобно не подносе, те једног истог госта зову да буде присутан од јутра од мрака, јербо се тако штеди на непотребном губљењу времена између уласка и изласка из студија.

Рецимо, да видимо како је изгледала програмска шема у недељу... 07.00 ЈУТАРЊИ ПРОГРАМ: Поред основних сервисних информација, сазнаћете и како недељно јутро проводи породица Тошић (који ли су ти?, пита се просечан читалац ТВ шеме) 08.45 ЗНАЊЕ НА ПОКЛОН: Емисија из пољопривреде, сем разговора са нашим паорима на банатским њивама, имаћете прилику да видите и госпођу Тошић како вози трактор, бира тамјанику и калемипарадајз (ко ли је та госпођа Тошић, пита се ТВ гледалац) 12.00 ПРЕНОС ИЗ ХАГА: Суђење на коме ће заштићени сведок, Ј.К. (33) сведочити о свему о чему је питају 14.00 ИЗМЕЂУ РЕДОВА: Госпођа Тошић у релаксирајућем амбијенту не капира ништа шта је питају, али на све одговара као да капира 19.00 РЕТРОВИЗОР: Уместо Љубомира Живкова у шкоди, своје колумне у најновијем BMW-у читаће госпођа Тошић 21:00 УТИСАК НЕДЕЉЕ: Госпођа Тошић подучава селектора БИТЕФ-а и остале госте у студију о систему вредности, животу, позоришту, новинарству, фудбалу и вођењу ТВ програма 23:00 ЛАКУ НОЋ, ЦЕЦО: Одјава програма. Госпођа Тошић пева химну „Боже правде“ уживо.