

(Глобал Рисерч, 20. септембар, 2012.)



У Француској, где се људи шаљу у затвор због “негирања холокауста” што се законски сматра актом религијске мржње, изгледа чудно да неприличне цртеже који су креирани чисто да би увредили и распламсали мржњу против и међу муслиманима широм света здушно бране француски политичари који тврде судећи по “Хришћанском научном монитору” да “слобода штампе не треба да буде прекршена”. Заједно са неоконзервативним ратним хушкачима који стоје иза новог и запаљивог филма који носи назив “Невиност муслимана” и њиховим противницима међу радикалним секташким екстремистима што води до насилних протеста широм Блиског истока и Северне Африке, скоро се чини да је објављивање увредљивих цртежа од стране француског часописа “Чарли Хебдо” део широке стратегије која укључује стварање конфликта између ислама и Запада постављајући сцену за отворене војне операције које ће заменити неуспешне прикривене акције у Сирији и даље. Француска (и Запад) играју на обе карте. Чињеница је да је сама Француска обезбедила државну подршку тероризму од Либије до Сирије, наоружавајући, финансирајући, и политички подржавајући саме групе које су преузеле улице паливши западне конзулате и убијајући посматраче, дипломате и припаднике безбедносних снага. Француска је наоружала, обучила, финансирала, и обезбедила ваздушну подршку за терористе који се налазе на листи Уједињених нација, наиме Либијској исламистичкој борбеној групи (ЛИФГ) [\[1\]](#) прошле године у Либији у њиховом настојању да се збаци влада Моамера Гадафија.

# Покушаји Запада да се иницира сукоб цивилизација

Пише: Тони Карталучи  
субота, 29 септембар 2012 22:10

