



Три црнца у осамнаестовековној аристократској одећи са тророгим шеширима јашу на коњима кроз равницу покривену снегом. Момак у средини показује својим пријатељима суморну долину прекривену измаглицом и смогом, а затим се обраћа камери са осмехом на лицу и поносом у гласу:

"Ово је Минесомалија. Три су века прошла како нам је обећана. На овим коњима кроз снег, најзад смо пронашли своју земљу. Сада припада нама".

Овај кратки кратки троловски снимак представља само врх леденог брега виралног тренда који је на друштвеним мрежама отворио најновији фронт америчког културног рата у савезној држави Минесоти, већ месецима на удару Трампове администрације.

Нове власти у Вашингтону и њихови медијски телали већ дуже време помињу Минесоту као забрињавајући пример нечега што, руку на срце, заиста звучи као да је изашло из XVIII века – агресивног и масовног насељавања религијских фанатика на северноамеричком континенту и њиховог насилног истискивања домородачког становништва које припада другој раси и култури.

Сомалија осваја Америку или о расном рату, класној борби и левици која учи да мимује

Пише: Никола Танасић

недеља, 21 децембар 2025 03:34

